

Sirkuksen tiedotuskeskus – Finnish Circus Information Centre

Yhteenveto vuoden 2007 sirkuksen esitys- ja katsojatilastoista

Tilastoinnin perusteet

Sirkuksen tilastoihin kerätään tietoa ammattilaisten tekemistä näyttämöteoksista ja perinteisen sirkuksen esityksistä. Sirkuksen esitys- ja katsojatilastointi aloitettiin vuonna 2006. Vuoden 2007 tilastoissa on tietoa useiden nykysirkusryhmien sekä Sirkus Finlandian esitystoiminnasta. Nykysirkusryhmien ja perinteisen kiertävän sirkuksen toiminta ja rahoitus ovat luonteeltaan erilaisia, minkä vuoksi ne on eritelty tässä tilastossa.

Vuoden 2007 tilastossa eritellään valtion avustuksen piirissä olevien ja sen ulkopuolella olevien sirkusryhmien toimintaa. Nykysirkusryhmistä Circo Aereo on saanut valtion harkinnanvaraista toimintatukea vuodesta 2006 ja Uuden Sirkuksen Keskus Cirko vuodesta 2007 alkaen. Kaikki muut tässä tilastossa mukana olevat sirkusryhmät toimivat vuonna 2007 ilman valtion toiminta-avustusta.

Esitysmäärät ovat kasvaneet

Tilastoitujen sirkusesitysten kokonaismäärä vuonna 2007 oli yhteensä 653 esitystä. Määrä on kasvanut edellisvuoden tilastoon verrattaessa 279 esityksellä, mistä 257 esityksen lisäys johtuu Sirkus Finlandian tuomisesta mukaan sirkustilastoon uutena toimijana. Sirkus Finlandian koko maan laajuinen esityskiertue nähtiin 130 paikkakunnalla vuonna 2007.

Nykysirkusryhmien tilastoitujen esitysten määrä vuonna 2007 oli yhteensä 396 esitystä. Lukemassa on huomioitu keskinäisten vierailujen aiheuttamat päällekkäisyydet. Verrattaessa edellisvuoden tilastoon esitysmäärä on kasvanut 6 %. Vuonna 2007 tilastossa on mukana useita uusia sirkusryhmiä. Toisaalta tilastosta on jäänyt pois edellisvuonna mukana ollut nuorisosirkustoimintaa harjoittava Sorin Sirkus. 20-vuotisen toimintansa juhluvuotta 2006 viettäessään Sorin Sirkus tuotti ammatillisuorin toteutetun suurimuotoisen esityskiertueen ja oli siksi mukana vuoden 2006 tilastossa.

Sirkuksen esityskerrat ja katsojat 2007

Number of performances and spectators of circus companies 2007

Sirkusryhmä ja kotipaikka Circus company and home town	Omat esitykset Own productions		Vierailuesitykset Guest performances		Yhteensä - Total	
	Esityskerrat Perform. 1)	Katsojat-Spectators 1)	Esityskerrat Perform.	Katsojat-Spectators	Esityskerrat No of perform.	Katsojat yhteensä-Spectators total
Valtionavun piirissä olevat nykysirkusryhmät - Contemporary circus companies subsidized by state						
Circo Aereo, Helsinki	188	29 485			188	29 485
Cirko - Uuden sirkuksen keskus, Helsinki	11	1 046	38	3 024	49	4 070
Yhteensä - Total	199	30 531	38	3 024	237	33 555
Valtionavun ulkopuolella olevat nykysirkusryhmät - Other contemporary circus companies						
Agit-Cirk, Turku	14	602			14	602
Association WHS, Helsinki	29	10 370			29	10 370
Circus Ruska, Tampere	90 *	8 610	8	952	98	9 562
Circus Uusi Maailma, Jyväskylä	12	718			12	718
MedAndraOrd, Tukholma-Stockholm	11	1 257			11	1 257
MusiMusi ry, Helsinki			3	227	3	227
Taikateatteri 13, Helsinki	25 **	6 955			25	6 955
Yhteensä - Total	181	28 512	11	1 179	192	29 691
<i>Vähennykset keskinäisistä vierailuista Deduction of mutual guestperformances</i>					-33	-3 702
Nykysirkusryhmät yhteensä Contemporary circus companies total	380	59 043	49	4 203	396	59 544
Perinteinen sirkus Traditional circus companies						
Sirkus Finlandia, Mustio	257	220 000			257	220 000
Sirkus yhteensä All circus companies total	637	279 043	49	4 203	653	279 544

1) Lukuihin sisältyvät myös ilmaisesitykset ja vapaaliput. Including free performances and free tickets

* Sisältää 58 ulkoilmaesitystä

** Näistä 7 yhteistuotantosesitystä Turun Taideakatemia ja Åbo Svenska Teaternin kanssa, joiden katsojamäärä yhteensä 948.

Kaksi kolmasosaa suomalaisen nykysirkuksen katsojista ulkomailla

Kokonaisuudessaan suomalaisten nykysirkusryhmien esitykset ovat vuonna 2007 keränneet kotimaassa 18 967 katsojaa ja ulkomailla 40 577 katsojaa. Suomalaisen nykysirkuksen yleisöstä kaksi kolmasosaa oli siis maan rajojen ulkopuolella. Vuonna 2007 kuuden suomalaisen sirkusryhmän teoksia nähtiin yhteensä 24 maassa kotimaa mukaanlukien.

Ulkomaanesitysten määrä on kasvanut edellisvuoden tilastoon verrattuna 113 % (106 esityskertaa). Kasvusta suuri osa selittyy Circo Aereon esitysmäärien kasvamisella. Circo Aereon ulkomaan vierailuesitykset lisääntyivät edellisvuoteen verrattuna 100 esityskerran verran samalla kun ryhmän kokonaisesitysmäärä on miltei kaksinkertaistunut (kasvua 90 %).

Tilastoitujen sirkusesitysten kokonaiskatsojamäärä vuonna 2007 oli 279 544 katsojaa. Tästä perinteisen sirkuksen osuus oli 220 000 katsojaa. Nykysirkusesitykset keräsivät keskimäärin 150 katsojaa esityskertaa kohti. Perinteisen sirkuksen tilastoitujen esitysten katsojamäärä oli 856 katsojaa esitystä kohti.

Kantaesitysten määrä moninkertaistunut

Kantaesitysteoksia vuoden 2007 tilastossa mukana olevat sirkusryhmät tuottivat yhteensä 18. Näistä yksi oli yhteistuotanto VOS -teatterin kanssa. Kantaesitysten määrä edellisvuonna tilastoituihin esityksiin verrattuna on nelinkertaistunut.

Ilman valtionavustusta toimineiden nykysirkusryhmien osuus nykysirkuksen esityskerroista oli 45% ja osuus katsojista oli 47% vuonna 2007. Kantaesityksiä ilman valtionavustusta toimineet ryhmät tuottivat 12 kappaletta (66 %).

LISÄTIETOJA: Sirkuksen tiedotuskeskus, www.sirkusinfo.fi

Sirkusryhmien vierailut ulkomailla 2007 Circus companies' visits abroad in 2007

	Esityskerrat No of perform.	Myydyt liput Sold tickets
Association WHS	29	10 470
Belgia-Belgium (Kortrijk)	2	410
Espanja-Spain (Valladolid)	1	270
Hollanti-Holland (Groningen)	2	900
Italia-Italy (Rivoli)	2	480
Kreikka-Greece (Ateena-Athens)	1	2 000
Kroatia-Croatia (Zagreb)	1	250
Latvia (Riika-Riga)	1	100
Luxemburg	1	200
Saksa-Germany (Nürnberg, Isny, Potsdam)	4	1 120
Serbia (Belgrad-Beograd)	2	800
Slovakia (Bratislava)	1	470
Tanska-Denmark (Copenhagen, Vordingborg, Århus)	8	1 850
Tsekki-Czech (Praha-Prague)	2	420
USA (Vinston- Salem)	1	1 200
Circo Aereo	151	26 334
Belgia-Belgium (Brussels, Neerpelt)	6	780
Brasilia (Rio de Janeiro)	1	220
Espanja-Spain (Valladolid)	2	250
Hollanti-Holland (Liempde)	2	130
Italia-Italy (Rooma-Rome)	1	450
Kreikka-Greece (Ateena-Athens)	1	2 400
Norja-Norway (Oslo, Avdal, Vestfold)	22	2 003
Ranska-France (kiertue-tour/ 19 kaupunkia-19 cities)	98	12 851
Ruotsi-Sweden (Tukholma-Stockholm)	1	150
Saksa-Germany (Berliini-Berlin)	1	500
Sveitsi-Swiss (Lausanne)	12	3 780
Syyria-Syria (Damaskos)	1	1 200
Tsekki-Czech (Praha-Prague)	2	420
USA (Vinston - Salem)	1	1 200
Circus Ruska	18	1 830
Norja-Norway (Sandefjord, Hedmark)	18	1 830
Circus Uusi Maailma	1	103
Venäjä-Russia (Pietari-St Petersburg)	1	103
MedAndraOrd	3	400
Islanti-Iceland (Reykjavik)	2	80
Italia-Italy (Polverigi)	1	320
Taikateatteri 13	1	3 060
Etelä-Korea-South Korea (Soul)	1	3 060
<i>Vähennykset yhteisilloista</i> <i>Deduction of jointperformances</i>	-3	-1 620
Yhteensä-Total	200	40 577

Summary

The criteria used in circus statistics

The circus statistics concern professional Finnish circus performances. The collecting of circus statistics begun in 2006. The figures of 2007 include information of several groups in the field of contemporary circus as well as Sirkus Finlandia, which is Finland's biggest touring traditional circus company. The functioning and funding of the contemporary and the traditional circuses differs to such extent

that they are divided to their own categories in these statistics.

The figures of 2007 specifies the work of circus groups operating both with and without governmental support. Circo Aereo has received discretionary governmental support since 2006 and Circo – Centre for New Circus since 2007. All other circus companies in these statistics operate without permanent governmental support.

Number of performances has increased

The number of circus performances compiled in the statistics of 2007 was altogether 653 performances. The number has increased by 279 performances from 2006. Out of these 257 performances were brought to files by Sirkus Finlandia, which was included in the circus statistics now for the first time. Sirkus Finlandia's tour around the country stopped on 130 localities in 2007.

The number of contemporary circus performances compiled in the statistics of 2007 was altogether 396 performances. Overlapping caused by reciprocal visits is taken into account in the figures. Compared to the figures of the previous year the number of contemporary circus performances has increased by 6 %. In 2007 several new circus groups were included in the statistics. On the other hand Finland's biggest youth circus company Sorin Sirkus is not included in 2007. The year before they produced a tour which involved also professional circus artists and was therefore included in the statistics in 2006.

Overseas performances comprise two thirds of Finnish contemporary circus attendance

The aggregate attendance of Finnish contemporary circus companies in the year of 2007 was 18 967 spectators in Finland and 40 577 spectators abroad. I.e. overseas performances comprise two thirds of Finnish contemporary circus attendance.

During 2007, six Finnish circus companies visited a total of 23 countries. The number of overseas performances compared to the figures of the previous year show an increase of 113% (106 performances). Most of the growth is due to an increase in the figures of Circo Aereo. Circo Aereo's visiting performances grew by a number of 100 when totally the number of their performances was almost doubled (increase of 90%) from the previous year. The aggregate attendance of the circus performances was 279 544 spectators in 2007. Out of this traditional circus performances attracted 220 000 spectators. On an average contemporary circus performances were watched by 150 spectators per performance. For traditional circus the number is 856 spectators per performance.

The number of first premieres has multiplied

The circus companies included in the statistics produced altogether 18 first premieres in 2007. Out of these one was a joint production with a state-subsidised major theatre.

The number of first premieres compiled in statistics has quadrupled from the previous year.

Contemporary circus companies without state-subsidy gave 45% of performances and they were watched by 47% of the total number of spectators in 2007. They also produced 12 first premieres (66%).

Further information: Finnish Circus Information Centre, www.sirkusinfo.fi